

DAI studio

ROMA - VIALE DI TRASTEVERE N. 143

JEAN-PIERRE LANDAU – Carnet di uno psicoanalista

a cura di Massimo Domenicucci

24 FEBBRAIO - 4 MARZO 2016

INAUGURAZIONE MARTEDI' 23 FEBBRAIO, ORE 18,30

DAIstudio spazio-laboratorio nel quale convergono molteplici attività che riguardano Architettura, Ingegneria e Design, trasversalmente a queste discipline, promuove mostre d'Arte Moderna e Contemporanea.

Eventi che decontestualizzati dai luoghi canonici, assumono uno speciale significato, confermando il rapporto virtuoso ed inscindibile tra Architettura e Arte.

Numerose le mostre collettive o personali che hanno visto la partecipazione di pittori, scultori, designer, fotografi, video artisti, scrittori, poeti. Da "Partenogenesi – Il volto contemporaneo di Giorgio De Chirico", alla serie di mostre denominate "NOW art before the future", che hanno costituito un importante osservatorio sui diversi linguaggi artistici del XXI secolo.

Aprile 2016 con la personale dedicata a **Jean-Pierre Landau**, "*un artista con la passione della psicoanalisi o uno psicoanalista con la passione dell'arte?*", la mostra dal titolo – "**Carnet di uno psicoanalista**" **si articola in una sequenza di "appunti", annotati con tratti rapidi nelle opere dell'artista francese, in un viaggio nell'inconscio tra psicoanalisi ed arte.** Discipline con numerosi elementi in comune, tutti collegati all'investigazione dell'animo umano, la ragione della scienza e l'irrazionalità che va oltre la scienza, dimensione che solo l'Arte riesce ad esplorare.

Il catalogo "**Jean-Pierre Landau. Carnet du psychanalyste**" pubblicato con una veste grafica simile ad taccuino è curato da **Fortunato D'Amico**

L'artista che insieme a Tamara Landau ha fondato il gruppo MnemoArt, punto di incontro di artisti e psicoanalisti sul tema della trasmissione della memoria, con questa mostra continua il suo percorso nel nostro Paese, dopo la mostra "OPEN XI" nel 2008 a Venezia, la partecipazione agli eventi in occasione dell'Expò di Milano 2015, l'esposizione "BAR Bellezza - Arte - Ristoro" con una sezione dedicata all'Arte Contemporanea intitolata "Kilometro Zero" realizzata presso l'Archivio Centrale dello Stato MIBACT.

Lunedì 29 febbraio alle 21,00 ci sarà **presentazione - video - performance** del libro di **Tamara Landau** "**Le funambule della dimenticanza. Origini prenatali dell'anoressia e della bulimia**" Aracne Editrice 2015, con la partecipazione di **Christine Dal Bon**, psicoanalista e scrittrice, **Daniela Moccia**, attrice, **Marco Picistrelli**, fotografo, **Luciana La Stella**, psicoanalista e scrittrice, direttrice della collana Inconscio e Società. Interverrà **Christine Dal Bon**.

Orari lunedì - venerdì ore 15,00 - 19,00 sabato e domenica chiuso

Info Tel 06 64561239 - chiara@daistudio.it